欽 定 大 清 會 典 事 例

_											
	天	神		堂	堂	堂					
	園	殿		堂子	堂子之禮建	子				欽	
	殿	於	馬	於	2	規				欽定大清會典事例卷一	
	H.	1E	長安左門		禮	規制〇凡祀			内	大	
	南	中	左		建	0	鍻	祀	内務府	清	
	正	南	門	,		凡	神	祀典元	府	8	
	殿南正中。設	正中南橋前為拜	外的街			祀	李	亢		典	
	設	前	街				月	目		事	
		為	79				脊 堂	井		例	
		拜	зŁ				子	查		卷	
			機內				立	1		-	
i			内				杆	規	}	十一百八	
			19				大祭	天制		-	
			西				茶			百	
			概		ļ					1	
			建						ļ	+	
			祭		ł	}	1				
		i			 			童子月祭			
]		}]		堂	子子			
							一子	月電		1	
							尚	茶灰			

堂子於 国殿八面極扉北機東南 神殿三開南鹤○順治元年建 神殿三間南鶴。姓士 殿五間南鶴上覆黄琉璃瓦前為拜 大内致祭立杆石座次稍後雨翼分設各六行行 諸皇子致祭立杆石座次親王郡王貝勒貝子公 長安左門外玉河橋東祭 各六重第一重為 各依次序列均北概東南建 上种威即 内结种壳

房三開北鶴門西直北為街門三開以朱棚外垣 子祭 殿黄纱缝四座 後着每異作為六行每行六分以未分封皇子等列 王公等建立神标應按爵秋設立整齊以肅觀瞻嗣 黄纱錐四座大門紅錐四座角道紅錐二十 重 〇乾隆元年增設 〇十九年 炼矿 起不 内垣 周天 殿典 视禮 重門三開西鶴門外西南祭 狮 数錫 台之 武師 萬田 座。 貝神

議定 立 應立之處所有石座不必移動神杆各按爵秩更換。 於前其次則親王郡王貝勒貝子公等分為六層設 進呈著為例欽此連 每年修整一 神枯皇子内已受封爵者其神杆視所封爵立於 皇子 神杆石座每翼作為六行。每行列六座 神杆列前一行其次親王郡王貝勒貝子公各按 行排血現在左翼親王七八郡王三八月勒三 次者禮部會同內務府總管察看。繪圖

一子敬權公同問看。將 覺嗣後遇有應行柳 神杯石庙列於次行郡王之首餘皆按次 異親王四人郡王六人月勒二人月子一人 列鞋繪圖黏籤進呈 次郡王貝勒貝子公按 十有七八人数多寡不疼應將親王列於前 洲堂官會同内務府總管赴 托宗人府豫期行文禮部註冊至年終禮部 月子一 人公二人應將第七親王 移 一行六座之數通融序 排列 其 满 右

一元行拜 皇帝率王公满洲一品文武各官詣 〇年歲正月初 特的行行 **國殿元日拜** 神杆石座修整一次現在所有 神杆石庙原保各王贝勒貝子公本家設立石塊 整應用不堪用者另行製造一體修飾潔淨安 設永以為例 大小不一亦不整應應交工部選其堪用者修 四期 机挡 Flo 例追視前期十二月二十六的內

典追 子,届時衣金黄縱衣内監十六人,另二黄緞送往 近光左門 内左門 坤寧宮請 坤寧宮門外衣黃緞衣司组滿洲二人恭請朝祭 景和門豫備於 夕祭 務府官指

子。於 位各安奉與内衣黄緞衣內監舁與由 位於東夕祭 殿 宫殿正門出前引 内並與奉安朝祭 御仗四對羊角錐二對亦用衣金黃級衣内監執 乾清門外。侍衛十人前學掌儀司官一人扈行出 長安左門至 宫内前引至 之司俎官司堪司俎滿洲各二八由

堂子人員上看一次至除夕的務府派員於 位於西與前各設大低卓一。卓上各供香碟一。每朝 殿内焚舊紙錢 欽派總管大臣一八本諸王長史或一等護衛於 内柱新紙錢總管大臣於殿内高案下所立杉柱 午門前陳設嘉量步軍統領率所部婦除街道至 名令看守 挂纸錢二十七張姓 香錢司俎官上看工部於 上挂纸錢二十七張諸王長史護衛等依次各 一人的來服料。大有司陳都派司官華帖大有司陳

堂子內鋪梭薦武備院卿設 殿外甬道正中攀儀衛陳 皇帝拜褥於 皇帝御禮服乘禮與出宮前引大臣十人後扈大臣 法駕鹵簿於 乾清門請 午門前鴻臚寺卿率鳴贊官夾甬道東西面序立 凡工部官於 日出前十刻禮部堂官詣

子街門内東橋立候 駕發警興 駕過跪迎與隨入樂部陳導迎鼓吃設而不作。 法駕鹵簿前導不與行禮之文武百官及外藩蒙 午門鳴鐘 衛二十人对衛如儀 品大民俱豫往 之和碩親王以下。未入八分公以上及滿洲 古王公台吉朝鮮諸國使臣咸朝服跪送陪祀 人豹尾班執槍佩刀侍衛二十人佩弓矢侍

堂 子街門禮部堂官二人恭導 皇帝率陪祀之王以下各官行三跪九拜禮異禮部 殿前就拜位南鹤立鴻臚寺官引王公於丹陸山引 皇帝至内門降與由中門入至 駕至 皇帝出内門升與 一帝回鉴。 法駕鹵簿前導學迎樂作。奏祐平之章。 堂官恭導 各官於丹陛下的南獨序立鳴贊官對行禮

	430	- 1	• •	1						
	答	种	种	Brene:				7		
	殿	運	殿	ļ		皇	寫	1		
Ì	殿内恭昇二黄緞	宫、	行	坤	乾	帝	駕至內全水橋恭候	午		午
ļ	恭	居	禮	坤寧宮祭	乾清門俟	運	内	午門外跪迎	及	19
	舁	時。	73	宮	βĄ	宫	金	9	蒙	鴻
	-	衣	iko	祭	俟	王	水	跪	古	鐘
	黄	金	初		入	貝	橋	迎	王	王
(23)	緞	黄	=			勒	恭		公	公
		缎	行禮乃退初二日奉			皇帝還宮王月勒月子詣	候		台	從
		衣	奉			子			古。	各
		内	}	i		詣			及蒙古王公台吉。諸國使民於	官
		監	[-		國	以
		+	}		ļ ļ				使	次
	\	六				}			臣。	退
	<u> </u>	10		[!			<u> </u>		於	不
		神運宮屆時衣金黃缎衣内監十六人指		<u> </u>				ł		午門鳴鐘王公從各官以次退不與行
				<u> </u>						行
-				i i			1			本 灣
						}		}		之
										各
										禮之各官。
			1	1	1	<u>. </u>	<u></u>	<u> </u>	<u> </u>	

位至 與前引 與内恭請 宮殿正門至 長安左門及各 御仗四對羊角錐二對俱用衣金黄級衣內監執 坤家宫安奉如儀○崇德元年定每年元日 坤寧宮門外衣黄緞衣司組滿洲二人於 乾清門司俎官司母司組滿洲各二人前導至 之前引侍衛十人後扈掌儀司官一人仍由

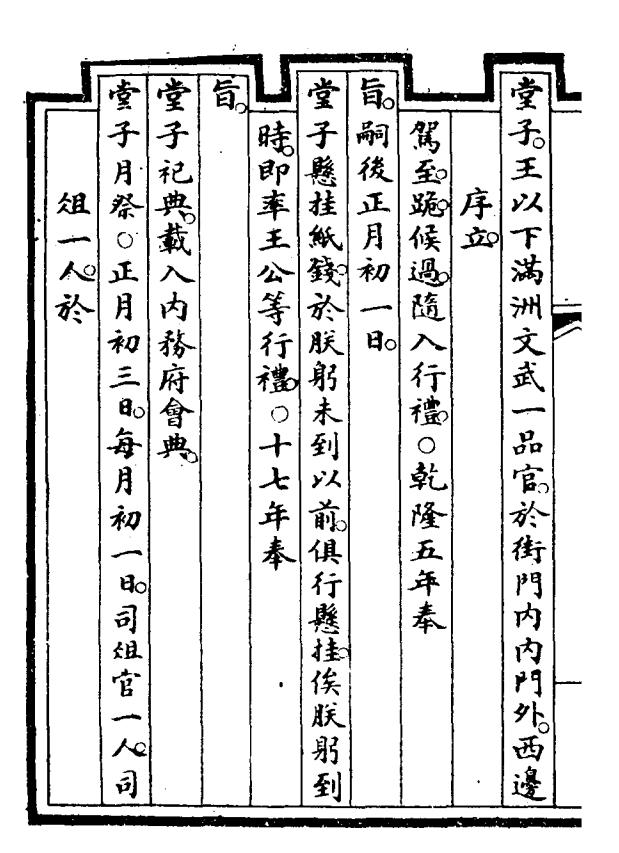
堂 子致祭者永行停止○六年完每年元日,親王以 子 親 親 子挂椒月子以下不挂。 詣 上看行三跪九拜禮。又定官員庶人等設立 幸親王以下副都統以上監外藩來朝王等指 行禮親王以下。貝勒 行禮或不行禮由禮部豫期奏請○又定元日 詣 年定每年元日 貝勒以上造設衛赴 以上外藩來朝親王以下。 以郡 下王 昏以 技技 月 0 順 治 Fo 月

為五點候過随行至 子滿漢尚書漢武官一品以上等官及外藩來 駕遇隨行月子以下鎮國將軍以上民公侯伯都統 駕出。王等在 長安左門外恭俟。朝月子以下都統以上均 大寫鹵簿樂器陳設如常儀 太和門恭俟。 午門内金水橋南分翼序跪候 勒以上皆赴 於

堂子。禮成回變王貝勒月子等指 堂子行禮時王以下各官随行禮馬 堂子及 皇帝指 皇帝率王月勒月子於 躬率王公庫臣展拜於 駕運宮時皆排跪迎送 〇天起每年光日 駕運宮王公從其不随往之文武各官成朝服於 乾清門恭候 午門外恭俟。

長嗣後 堂子展拜可今鳴贊費禮水者為今〇十二年奉 堂子行禮漢官不必随往。〇二十九年起元日 備每年元旦躬指 殿行禮由禮部豫期請 旨○康熙十 駕 君對越神秘務盡其誠故之心禮儀節之宜臻明 宫中祭 詣 皇太子隨 一年

堂子。於 殿 子行禮是的內務府總管於 皇帝詣 皇帝拜位後稍左随行禮 駕出宮。至 殿行禮儀同〇雅正元年議准元日 進楮帛畢次以 宮中祭 皇太子随 皇太子楮帛选



国 子 殿外階下之東司祝進跪司香投張司祝接張獻酒 殿 子園殿内高蒙下所立杉柱上挂纸錢二十七張陳 外角路西東鶴鳴拍版拊掌之守 坐於東西鶴司祖官立於 實酒 歌鄂雅雅威畢以我投司看司祝 時食一 舉踐以廠凡六麻每戲司俎官賛歌鄂囉確守 司俎官黄鳴拍版 坐於 虚說司香上香奏三弦琵琶之内監二 盤體酒一残於案別設小家陳稅 即奏三弦琵琶鳴拍版拊掌 叩與合掌

堂子之人 〇崇德元年定每月朔親王以下,貝子以 赞歌那囉羅,我歌郭囉羅司祝擎神刀祷祝時 奏三弦琵琶鸣拍版拊掌司祝 昋 致 视 則 司俎官贊停拍版三弦琵琶拍版皆止司祝 每府委官一人前期齊戒是日 歌鄂羅羅誦神歌祝祷三次如前像如是九 核 授 **舉司祝** 神乃司祝接神刀進司祖官對鳴拍版 司俎官對停拍版三於琵琶拍版暫止司 與合掌致敬退所供酒食給守 叩與復禱祝三次以神刀投司 詣 一叩與司俎 香。 官 跪 BP

堂子内立杆大祭内外府 堂子立杆大祭〇每歲春秋二季月朔。成二 堂子内暫於近南牆所設紅漆木架中間斜倚安置前 供獻 神 務府派副內管領出行後世部合用 **托用黄布祇包裹膏至** 株長二大園徑五寸。樹梢留枝葉九屬製為 人前往直隸延慶州 上自 供郑 版三 典同府皇 元樂精帝 帝 一員帶領領催三人被甲二年 中恭進城 前前期一月內 觏 於潔淨山內。砍取 ià 行 间。俄道 樓 管传或 前如选择 自四 **祀** 数 舟。 松 袁十 内 樹 松 Ą

佛亭之座炕上設黄漆大案二案上陳香碟三炕前 闺 殿 殿 殿 内 中間將銀紅片全黄 前中間 神 树木高紫上陳銅香 帳聚以黄棉絲絕懸於東西山牆所釘之鐵環 杭二案雨旁地上 花小瓷缸二案前鋪黃花 树木需案上陳藍花電桅二案两旁地上設 ታኒ 期 炕中閉西首設供 马立杆: 石座祭之印 於 設暗龍 採 緞 鑪 於 树木低常上陳藍花瓷 碧遺小紅二 紅 **1**0 紅 設

零殿及 佛亭。並儲 圓殿内。俱設黄紗矗盤四中道角路設凉席並設紅 菩薩像黄漆木筒儲 關帝神像紅漆木筒安奉與內盤仗引尾如常儀昇送 舆 坤寧宮門外衣黃緞衣司組滿洲二人恭請 一、俟於 矗錐三十有二屆 時衣黄缎衣内監八人 异黄 緞 於 •5 紙

堂子晓衣黄缎衣司俎满洲等安奉 堂子。凡祭祀所用清酒轉打糕索經淨紙。 佛亭於西首之座次於 菩薩像又次懸 關帝神像後將索繩三條 殿 神 隔扇頂横窗中孔内穿出牵至甬路所立紅漆 神幔上懸 杆頂俱置架工及風於食盒內随後昇行至 中間所 木架中間分穿於 釘環上一端由 端合而為 ~繁於北山牆

殿 殿 殿 内供 之南北隔扇頂横窗孔内穿出擊於 内高案下所立杉柱 神 神 神 施懸於杆首其 **括以黄色高麗布** 杆項三孔所擊三條索絕之上又合而為 鏤錢二十七張 香啟亭門上香注 打糕搓條 張合而為九桂 頂三孔內以黄綠白三色高麗紙鏤錢二十 鋍鋍 酒 於 上亦挂黄绿白三色高麗纸 九盤酒三張於北案炕 於炕前案上藍花瓷梳 to 中。 司 中

团 殿 殿 殿 内供 陷下東首立貨鳴 外丹陸之西鳴 秀鳴柏 胁 掌 内 絫 盐工 内復 舉琖 打 司俎 监二人坐於 上 二司祝每 所 糕 自風 分投以 官 槎 版拊掌衣朝 設藍花瓷椀内亦注酒奏三弦琵琶之 赞 條餑餑三磐酒一環於高案上其 康 柏 歌鄂囉羅 酒椀内挹 將所 麻司组官 柏 版侍衛二十人 版 啟 BP 服 酒 奏三弦琵 司 侍衛等歌鄂羅羅凡 酒注雨旁所設紅花瓷 祝二人進跪司香 各注於我中以 人於 對坐於丹 琶鳴拍 麻 版 陛 每 低 拊 雨

殿 殿獻酒儀蘇果各以臺環授司香一中興合掌致敬 殴 殿 内 内 正中立司香授神及司视接神刀前追司祖官特 跪司看等投踐以獻凡九次奏三 献此各以及投司香同 官對停拍版三弦 版拊掌歌鄂囉羅 鴻 與司祖官替歌鄂羅羅侍衛等歌都雖羅司祝 司祝進 司祝禄立於 拍版即奏三強琵琶鳴拍版 琵 均 琶拍版督山二司祝 如 叩與合掌致敬司組 拊掌司视 弦琵琶鳴 進 桕 op

零殿内 圈 殿儀禱祝畢。復 殿 内 内禄立之司犯亦跪祝叩與合掌致散退司看因 孶 羅俱如 次華復養三弦琵琶鳴 停拍 等歌鄂羅獲禱祝異以神刀投司香司俎官對 中興合掌致故退其 一叩與又祷祝三次司俎官贊歌鄂羅羅侍衛 一叩興誦神歌擎神刀禱祝及侍衛等歌鄂囉 神刀祷祝三次誦神 版三弦琵琶拍版皆止縣退司祝復跪祝 祭 進 愁 柏版州学司祝進 心必擎神刀祷祝 九

菩薩 佛亭門徹 關帝神像恭儲木筒內仍用衣黄緞衣司俎滿洲等安 殿及 殿檐下西開塞儀衛陳 殿内武備院卿先鋪坐棒於 皇帝親詣行禮掌儀司官鋪拜褥於 宫如儀如遇 法駕南簿日出前十刻禮部堂官奏詩 奉與内盤仗排列前導恭請

堂子街門王公跪候過興随行 殿前東衛坐於所設棒上内務府大臣恭進拍版 皇帝御龍袍衮服乘禮與出宮王以下入八分公以 傷至 皇帝至内門降與由中門 柵欄内大門犯西立東鶴祗俟滿洲 枪 上成蟒袍補服豫存 拍 補服随 版司俎官司俎十人在丹陸两旁次王貝勒 **弦琵琶司组内監二** 人進在丹陸上西首鳴 詣 一品大臣聯 麦

版 脡 殿情下東首司祝麻酒等神刀待视舞鳴拍版歌鄂 皇帝進 皇帝坐於西閉正中南機王公等各就原處列坐尚 内行機禮幕 坐掌儀司官員以拍版授王月勒等一司俎官 在丹陸之上月子公在丹陸之下。按左右翼 立於 腾正司短官以小家列胙糕恭進尚茶正產 輝凝則奏三弦琵琶鳴拍版科掌歌鄂羅羅 對

廟府成及清明等日将致祭之日改期〇崇徳元年完 皇帝受炸異分赐各王公禮成 皇帝由中門出升與表樂選宮。王公等随 皇帝運宮乃退所餘糕酒分賜扈從侍衛官員司俎 駕至内金水橋恭候 福酒 篆如遇 親王郡王月勒安家各祭三杆。貝子鎮國公輔 國公每家各祭二杯鎮國輔國奉國将軍每家

大内致祭初二日以 大内致祭則應祭之家暫停凡祭三杆之家於定 各祭 祭之的有事不得祭豫期知會禮 家祭異次祭之家方祭如諸王月勒於定期 祭日有兩三家同祭者仍依位次俟應先祭之 各以位次按日致祭各家應祭之日。若遇 家致祭其有事者随便補祭公的 期內各祭一代過十一日後再各祭二代或致 日 **托不祭者聽無爵宗室不得祭每月初** 後親王郡王月勒月子公等。 部令次祭 父° 均大 祭内 致 杆。入

子。用松 皇帝親詣行禮祭日 皇帝拜褥於 株三色朝鮮貢紙八十張線為黃棉終三斤八大。二根木旛頭黄絹旛一首五色綾各九尺病用松樹一株。群等的例留州炒枝葉十有三屬个人定每年春秋立杆致祭於株田州軍以下。有違例多祭爭先致祭者議處 大駕鹵簿全設內務府掌儀司官設 進〇順 **雨及涤猪纸用紫花槐子白卷均交各該處** 治二年定每年春秋立杆致祭 有違例多祭爭先致祭者議處 為重打。今

堂子祭 堂子門外降華心至殿外獨東坐王貝勒等在丹陸上 園 殿內角道鋪梭薦雨殿内 皇帝 殿内 駕至 駕過随行不入八分公以下壁文或各官均於 午門內金水橋南雨翼 午門外排 御 月子入八分公等在丹墀內坐 禮服乘輦出宮王以 班 跪 ižo 均 排 鋪 跪 下 候 五絲花魔花紅氈 分公以上在

皇帝於祭 子 殿 殿 位 皇帝升輦作樂還宮〇又定春秋致祭黃祀所用朝 雨處行 所用黄 至 及 御仗衣帽均於各該處領取○康熙五十七年奏 禮成於殿 衣及請 翼序座進 福飽飲福 與 跪三拜禮諸 檐 下两旁正坐公以上在丹陸上 酒 王大臣皆序立不随行禮 果。 分

堂子。令步軍除道清躁侍衛十人前導掌儀司官及司 堂子 堂子尚錫神亭月祭〇每月初 位至 嗣 行禮儀法者禮部會內務府同奏 御 後春秋立杆致祭親詣 仗内監導引官員均由掌儀司辦 俎官導引随行以肅觀瞻所用黃與及執 侍衛移文領侍衛内大臣委侍衛十八並移文 准嗣後奉請 步軍統領清蹕 除道〇乾隆十 日 一年奉 理 外其前導

堂子内東南隅 錫神亭祭祀 茶前所設 脫 香司組滿 王護衛等各以次挂淨鄉滿洲管領一人免冠 科解帶入跪叩祝畢出司组 設時食 **杭内徹所供時食分給管領** 洲桂淨紙於高案下所立杉柱上 盤醴酒 一残於案上司香上 入粉所陳酒 注 諸

		43-4	. 34			3 e.	7		,		
	الجيبر	饗殿中間懸桂	堂子	佛挺前期内務府於	佛	堂子浴				A4.	1
		殿	ナ	誕	〇每歲四月初	ナ				欽定大清會典事例卷一千一百八十	
	神慢於覺羅之妻內擬定正副贅祀	4		削	4	冷			.	人上	
	慢	開		期。	咸			•	内務府	入	i
	於	懸		內	四		役凱	祀典	格	角	
	覺	桂		粉	月		旋	典	府	會	
	羅			府	初		段校告成於			典	
	2			於	八		战	•		事	
	妻				日		於	神		例	
	内							於堂		卷	
	挺		}	ļ	1			于		_	
	定			İ			ļ	76	1	+	
,	j£.						堂子			-	
	割		Ì				1 7	堂		百	
	替		}					堂子		八	
	祀							佛		+	H
					e e			出		=	
	10							師為			
	祂即						凌	-	,		
٠,	5]						ーチ	抵馬春及			
	司咨						ă	及		}	
	12	<u> </u>	1	<u> </u>					1	1]

佛具奏得 佛亭並輯 旨行知該旗並傳王等於是日遣長史護衛前往供 绅军宫恭請 大内及八旗佐領軍民人等不祈禱不報祭不字 献復将 送禮部並將有無事故行查該旗禮部以某人 之妻充贅祀浴 牲不理刑名之處出示通衛並咨八旗各部院 大小文武衙門一體連照屆時由

善						7						
· 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一							神	神	堂	围	基	
本中保二本高。 全時安奉 全時安奉 一文 一文 一文 一文 一文 一文 一文 一文 一文 一文							般。	位	子	斋	裤	
「株安奉 「株安奉 「株安奉 「株安奉 「大安奉 「大安奉 「大安奉」 「大安本 「大安本 「大安本 「大安本 「大安本 「大安本 「大安本 「大安本	Ì		大				陳	於	4	神	1 2-14	
安奉 安泰 一大為 一大為 一大為 一大為 一大為 一大為 一大為 一大	İ	咨	内	160	盒	供	杰	祭	昧	径		
本高昇送於本篇段子子立行大祭養的人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人		1	गेव	1 () () () () () ()	内。	榕	终	***	本	-		
為以淨水攪勻司香放亭門 人名 沒沒 不		30	借	将	隋	些	外		表	木		
学院及酒蜂紅蛋棉花俱置 一等及酒蜂紅蛋棉花俱置 一等及酒蜂紅蜜棉花俱置 一等及诸王備供之蜜各取 一等及诸王備供之蜜各取		内	AL		経	体经	粒		77	為		
海水欖 的司香放亭門 人名	7	Y 2	汉		包包	谷至	不			红红		
本春秋二季立杆大祭 一路王備供之窗各股 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个	7	8	双乃		ブー ジョ	乃乃	組			泛		
中提 10 司香放亭門 10 百百 百百 百百 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日		∗T →K	从		独	洒	去			从		
工作工作 工作工作 工作工作 工作工作 工作工作 工作 工作 工作 工作 工作		修	五		可工	1日	私	}		1		
一季立杆大公子 一季 立杆大祭 一季 企 工		他台	上		r.t	41	4					
可看放亭 件 人		70	1円	2	日日	次	走					
在		叫	八		王	里台	子	, ,				
成 新 野 化 什 亨 各 辞 根 大 円 取 並 置 祭	Ì	百	1 45		外	神	立	1				
子 各 野 供 大		殿	全		好	化	杆					
		子	各		好	俱	大]				
			取		_	1 – –	祭					
一司少備深同。		5	19		備	架	同。					
司少備深同。	į	祀	許。	,	酒	上	所					
司部公司不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不		請	储		蚉	及	有					
			黄		酒蜜棉	食	應					'
		فكفيان			فسينانا	<u> </u>						

風殿内以 於黄瓷浴池內浴果復以新棉墊座安奉於亭中陳 大内所備酒及諸王呈供之酒 大内所備假葉餑餑九盤及諸王呈供之餑餑於 黄漆案上設酒暖三香碟三司香上香炕前 卓 王呈供之酒置小案上所設藍花瓷碗內陳之 上設大黄瓷碗二或 假葉餑餑及諸王呈供餑餑置銀盤內以 王遣來人亦俱桂紙錢奏三弦琵琶內監 禄於高案下所立杉柱上挂紙錢二十七張 其 緒

神典人 樂殿 祭殿外丹陸西首諸王護衛官員對坐於丹陸之旁鳴 國殿内獻酒誦神歌學神刀禱祝叩拜之儀與奏三弦 宮均與立杆大祭同其所供酒與餘餘分給随去 大内並每旗王貝勒一人依次往 初八日 琵琶鸣拍版拊掌之節及禮成恭奉 柏版拊掌司犯二人同戲酒九次凡 之侍衛官員司祖等〇崇德元年定每年四月

堂子供戲 佛 佛品替祀所用朝衣及請 堂子〇每年春秋二季為馬祭 神於 堂子用黄與 坌 大内及各旗佐領軍民人等不祈禱不祭神禁居 御仗衣帽於各處領取與春秋致祭同 為馬祭 军不理刑名○順治二年定谷 那个 王惟 供规 就正 是 日0

堂子園殿司祖官一人司祖一人於 堂子園殿内高案下所立杉柱上挂紙錢二十七紀案 他每祭以二 即正日為所來馬祭於 堂子人西鄉俱坐司祝進與司香舉珠司祝接獎獻 殿外甬路下西鄉奏三弦琵琶內监二人於甬路上 東鄉鳴拍版拊掌之看守 司俎官一人於 陳打糕一 設司香上香上腳院牧長率白馬十匹立於 對又於地上所設案上除大稅二一成酒 盤。 醒 酒一珍鄉馬縣尾綠納條 间。

國般 堂子人歌郭耀耀凡六獻異以残授司香 外陷下東首立賛鳴拍版即奏三弦琵琶鳴拍版 **曜曜看**守 賛 致敬司组官贊停拍版三弦琵琶拍版暫山 拊掌司祝每感将所獻酒注虚稅內復自威體 奏三按琵琶鳴拍版拊掌司祀一 香 酒 稅內把酒注發中以獻每歲司組官對歌部 歌部雅雅則歌部雅雅司祝弊神乃祷祝三 授 神乃司祝接神刀進司組官費鳴拍版 歌禱犯一次學神刀禱犯時則歌歌 叩與司组 ala 與合掌 官 司 Bp

神於祭馬神室在八 坤字宫朝祭夕祭 叩與復禧犯三次以神刀授司香司祖官赞停 司组官以納條授收長繁於馬之桑尾所供糕 此於近高案處中首立取案上縛馬鬃尾納條 此 於香鑪上熏機以縛馬縣尾納條授司祖官退 酒分於牧長等足印復請 朝縣豫將 版三弦琵琶柏版皆止司视一**即與合掌致** 誦神歌橋祀三次如前儀凡九次異司祀 **州遗總管内務府大臣一人行**

皇帝不親指行禮未進豬之前司香婦人做 小亭建座奉安於 种慢盤於西山牆源上南北所釘之二鐵環上昇 神慢前坑上設案二案上陳香碟三體酒三錢 伙 猪二俟於祭室門外之右奏三弦琵琶司组內 監二人司祖官司组四人首領内監一人以次 糕搓條條件九盤炕前除監酒一鍋司祖等奉 進餘如朝祭常儀 11

菩薩前酒二戏 视司 室 置大炕案 於案 敬復跪祀叩與取案上縛馬鬃尾紬條於香 歌 給各處祭肉皆咸盤内於案前以次 上薰橡授司组官司组官授上驷院侍衛等。 一司香舉虚 八橋で 部雌雅成異以臺環授司香 上司香 祝進跪三 下傍西山樯 移亭座稍 上司香婦人 **枕同進拱立又一司香舉珍投** 上香取縛馬鬃尾紅 獻俱奏三弦琵琶鳴拍版 ble 後移二香碟出户外。 設亭内俟肉 鋪 紅 鲍 一叩與合掌 紬 司香樂 熟時既分陳 條七十 排 والؤ 陳於 拊掌 酒 校 致 碟 司 對。

神座於 神幔之東北坑上設大案二案上來看保酒後鲜 神 司 慢穿鈴亦如月祭之儀陳黑漆 餘及坑前所除酒填與朝祭同餘如夕祭常儀 **鲍司犯追跪叩视合掌致敬司者婦人放蛇** 尾青納條三十數置大炕案上司香婦人鋪 **船院大臣侍衛官員廢長威丁等進內食之餘** 候 均與月祭常儀同其夕祭。 肉熟晚既分陳於案上司香上香取縛馬緊 祝所坐杭置夕祭常放處乃設小案小 設 腰 紅 YX

於神室中朝祭晚司香取縛馬鬃尾納條二百八十 神鈴於案之東展背鐙布幕背發誦 鈴祈請執鈴杆振鈴及嚮腰 於香碟上薰養投上即院侍衛等分給各處祭 如夕祭常儀禱果徹祭肉取縛馬鬃尾青納條 常儀同翼日為牧草繁息復祭朝祭夕祭之 對。 内皮油及糕分給上腳院人等餘亦均與月祭 春秋二季為馬祀 色以青餘與正日 朝祭夕祭同〇原定每年 鈴祈請。 神歌楷 摇腰 鈴俱

堂子致祭 旨。朕躬 旨奏祖母年春秋二季為騙馬致祭於 每季用高二尺四寸大豬八口每次 18 所乘額馬栓記祭祀紬係或照薩滿禮儀拴 武門西旁祭馬神室係薩滿 将 馬 判城禮儀拴記之處若查明具奏欽此道 青 紅 用馬十匹祭畢用綠色納條拴記馬鬃尾其 軍以下不許〇乾隆三十六年奉 厚致祭者。親王以 紅納係栓記備祭馬匹〇崇德元年定凡為 紬像七十 對。 栓記 下輔國公以上許祭鎮國 礼即 叩頭朝祭給 \$20

堂子庭滿叩頭祭異即於記綠紬條十對〇又奉 旨為朕所乘馬匹祭祀甚屬緊要每遇祭祀之時必 堂子〇恭遇 承祭之人始協於禮嗣後每季祭祀者該 独 上乘仰馬夕祭給青紬條二百七十六對拴記大凌 内務府總管大臣 每年春秋二季致祭将青馬十匹送往 出 河 師祗告及凱旋告成於 縣馬上腳院對子圈所養祭祀馬四十匹內 一員致緣上腳院鄉亦者一人前 衙門奏派 有

堂子之禮 堂子街門外左右列蒙古畫角海螺如數設 堂子內門外之南按翼分設八旗大纛八大器营靠八 皇帝親征告祭 御營黃龍大纛於 命下。内閣 将寫鹵簿前次豹尾槍護軍佩弓矢親軍佩儀刀 騎駕鹵簿於 門外樂部陳鏡歌大樂 親軍各十人凡親軍護軍均乘馬兵部於 敏吉塞儀衛陳 於

堂子街門內東西祗候屆吉時禮部堂官 團殿外甬道正中及內門外 皇帝拜婚於 御营黄纛前從征王以下大臣咸我服 **%**。 皇帝御戎服佩刀出宫乘騎武備院掌盖於 御騎前弊九龍華蓋 乾清門請 於黃龍大纛後武備院卿 王公暨滿洲 一品官成婚袍補服 一武備院卿斯導領侍衛內大 設 詣 豫 佩加不從征 往

堂子街門王公以下成晚候過與隨 堂子至 傷至 皇帝 皇帝降騎角螺止是時變儀衛移 騎駕鹵簿前導樂陳而不作。 鹵簿自 長安左門外玉河橋軍士吸角吹螺。 午門鳴鐘鼓 臣侍衛成戎服佩弓矢乘騎前後胡衛

園殿外拜位南鹤立前引大臣止立門外後扈大臣 皇帝行三跪九拜禮王公等隨行禮異螺角齊鳴禮 皇帝人内門中門就 皇帝出内門站 駕所出都門外祗候禮部堂官恭導 **蠢前行三跪九拜禮不養王公等随行禮畢。角螺** 传鴻臚寺官引王公於丹陛上引泉官於丹墀 東西鳴贊官贊行禮 止禮部堂官奏禮成 部堂官恭導

堂子行告成禮導迎鼓吹大樂皆作至 堂子門外。 皇帝人都門先指 皇帝乘騎導迎樂作奏祐平之章。領侍衛内大臣 駕過與隨行。 皇帝至郊在京王公百官縣袍補服跪迎於道右候 鑒與先發諸軍整旅徐旋至日 盤儀衛陳 **翠随行,六軍凱旋諏吉整旅屆日**。 法駕鹵簿自郊外五里至 衔 班領率親軍護軍舉黃龍大纛尾 侍

堂于至 堂子拜 聖子內門禮部堂官恭導 皇帝降與致祭 寫建宮旨退如 皇帝乘與入長安左門至 午門外 **桑如前儀正公等均随行禮果整儀衛移設內簿** 千門百官跪候過與王公随人至内金水橋候 自

堂子街門內兵部建八旗大纛各一於 堂子內門外之南軍士就螺角列供於街門外從在將 命將出師欽天監部吉放行居日五數學儀衛除 午門外東西闕下。大將軍監從征副都統以上成 乾清門請 午門外文武百官成婚礼補服按具恭供於 法駕鹵簿於 戎服·王貝勒貝于公滿洲一品大臣均蟒枪稱 服果面缘候於 士按莫分立於雨道左右質明禮部堂官指

一个	-		4.					تجيب	
堂子街門螺角止禮都堂官恭導	18世	臣等跪候過與随行	堂子紅橋軍士吸角吹螺大將軍從征各官監王公大	驾至	送如常係	法寫由海前導樂除而不作百官成婚礼補服跪	午門鳴鐘鼓	皇帝仰龍袍補服乘與出宫	

<u>به داسین برنش</u>			موشوش	واردوسا		*				
皇帝來與至長安左門外。	午門鳴鐘鼓	皇帝乘與至紅椿處煤角山導迎樂作。秦祐平之音	禮暴禮都堂官恭導	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	皇帝至	堂子內門螺角齊鳴	皇帝出	官恭導	皇帝降與就位行禮如儀庫臣成随行禮由	
		迎樂作奏祐平之章		暨随征将士均随行					成随行禮舉禮部堂	

堂子 堂子行三跪九拜禮復 太宗文皇帝親征朝 **矛钱送** 命将出征同。 親 召 帝率大将軍及隨在将士 賜大将軍卮酒諸禮如儀 征 行告成體均與 斞 重臣經略軍 凱旋儀局。 凱旋之儀均 〇崇德元希 務節 岩 絲 於 與 啟行品恭 制 将 帥以 凱旋日。 指 征不庭告祭 背

堂子外建立八纛致祭行禮畢政作〇二年班師恭指 堂子行三跪九拜禮外立八泰行一跪三拜禮○康熙 堂子行禮如儀〇三年。 聖為親詣 命王貝勒等為大將軍出征。 聖祖仁皇帝命大將軍王等率領大兵出在成行 親率出征王貝勒以下。都統尚書等及副都統以上各 堂子行三跪九拜禮次於 宫指 十三年 do

堂子行禮〇三十五年 堂子行三跪九拜禮異。至內門外致禮於 統軍回塞 祖仁皇帝親率六軍征討額魯特鳴爾丹率諸王大 祖仁皇帝本大将軍暨在京諸王公大臣詣 祖仁皇帝自克勒和朔 旗旗之神平。乃敢行。足年。 其前行三跪九拜禮·〇十四年·撫遠大將軍 ·引 臣詣 将軍大學士等平定察哈爾大兵凱旋。

世	Ц	堂	躬	聖	L			堂		
世宗憲皇帝命定是大将軍北征。	秦如侯。○难正七年	于行禮拜	躬率附士 詣	聖祖仁皇帝命極遠大將軍王等西征。	七年。	諸皇子王公滿洲大臣等行三跪九拜禮〇五十	皇太子	于本	大傷自等全設指	

□ 素如像○乾隆十三年。堂子行禮拜 堂子内門外之南 堂子行禮場指 高宗純皇帝率經略及從征二品大臣王公各官於 躬率将士詣 御替黄龍大纛二八旗護軍蠢八於 命大學士經路金川兵部建 彝前行三跪九拜禮○十四年

天神心 堂子 堂子之祭。乃我朝先代循用通禮所祭之 天祈報歲首最先展禮定將以來恪遵問怠且不易 郊極而燔柴典重舉必以時 堂子正類祭遺意而列纛行禮則稱也我 祖膺圖御字既稽 禮本不一兵戏國之大事故命遣大將必先有事於 BP 名重舊制也考諸經訓祭天有郊有類有祈教祈 則舊俗相承遇大事及春秋季月上旬必祭 古 布 其

宗 祖宗於行營中或別有征討不及歸告 地 堂子則弗之及。祠官疏略如 社皆已祝册致度且受成太學而 子則皇祭而列纛行事其誠敬如此既思出師告造 則 即何祀典攸關舞章宜備者議政王大臣等詳悉具 朕親為裁定載入會典欽此道 凱旋即當告至乃

大寫 海 年 在 全 水 橋 文 武 大	旨議非凡大兵凱旋致祭於	
----------------------	-------------	--

				堂	IJ	堂				1
皇帝進	駕至遊候過隨入禮部堂官恭導	士都統尚書等一品官侯	駕過跪送凱旋將帥皆隨行諸王貝勒貝子公大學	堂子行禮不随行禮王以下各官候	皇帝指	堂子内門外序立禮部堂官奏請	等一品官在	午門外常朝處王貝勒貝子公大學上	各官在	
			月子公大學					士都統尚書		

堂子就拜位凱旋將帥大臣等皆依次序立鳴赞官奏 堂子設七品官二人八品官二人八人分八旗遊補由 堂子員役〇順治二年定守衛 堂子灑婦人役十二名由内務府選送 皇帝至内門外乘與還宮 皇帝行三跪九拜禮凱旋將師等均隨行禮畢奏禮 跪拜典。 成禮部堂官恭導 禮部選補〇乾隆元年奏准增設

				1 [1					
		神	神		神						٦
		位。	位	· ·	之				:	欽	
		荾	3E	坤	制	坤	[[·	•	定	
İ	所	袖案	炕	坤寧宮廣九	0	坤寧宫祭	•		内	欽定大	
į	稱	為	供	宫		宫	天字	祀	務	清	
·	乃	釋	供夕	廣		祭	宫	典	府	会	
	有礼	J	祭	九			A	宫		典	
~		牟欽		极内			坤祭	元坤		會典事	
	琿穆	凡定		内			窜	旦牢		例	
	i	佛滿		西				行宫		盆	
	,	超洲		大		1		禮祭		-	
	安神	世祭	}	西大炕			条字			卷一千一	
		音神]	供			宫			-	
		苦祭		朝	}	ļ		坤		百	
		凌天	ř	祭			1	字神		八	
	喇蒙	湖典		'*`			夏	宫之		+	
	稗士	贮油	ļ		}			日制		=	
	哩神	本朝 君。祭					25	祭			
	穆而	君祭			!]		"	**	}		
	哩祝	9	ĺ					坤			
	哩祝 哈解	癸						坤字			
	6,71]'*		<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u></u>	T 3			

-

皇帝 皇后行禮司香鋪氈如遇 神 杆 謨福以納納納 以 錫之先月月月 祭明礼世位威尔 玛科有理瑚理 者為後即哩納 為佛而七恩爾 保立祀星都琿 婴佛其之蒙軒 而多餘祀郛初 祀郭均其樂思 廷無客客都立可屯屯哩 考。諾諾僧 又延延圓 掛即諸拜 柳蒙號滿 枝古中章 求神惟京

佛縣金小亭連座安奉於大炕南首次於 菩薩像又次懸 關帝神像均東鶴炕上設紅漆案二陳香碟三水三環 皇帝行禮之氈 皇帝率王貝勒貝子等行禮司香照常上香鋪 坤寧宮日祭〇每日朝祭張將鑲紅片全黃緞 神幔懸 神幔雨端舁供 神幔用黄棉綫绳穿繋懸於西山牆雕龍縣金紅 漆三角架以紙二張各四折鏤錢四桂於

宮門外之右皆北鄉奏三弦琵琶司俎太監二人 等奉豬二俟於 紅氈設司犯叩拜小案司俎太監等豫於中間方切灑糕十盤以九盤陳案上一坑下鋪黃花 等復奏三弦琵琶鳴拍版拊掌司犯一叩與司 屋内鍋前鋪油高麗紙二張以包錫紅漆大案 司祖官司俎八人首領太監二人均以次進嚮 上盤膝坐奏三弦琵琶鳴拍版司組滿洲等屈 一置紙上西鶴屆時司香上香司祖太監司祖 膝跪将常司看授神刀司机執神刀進司俎

皇帝跪司祝祝學 皇帝親詣行禮司香將司祝叩拜小案移於北首。 位前正中智上立司祝先跪 皇帝行禮與退司犯一叩與合掌致敬如同 皇帝進於 俎等歌鄂囉羅司祝擎神刀禱祝三次誦神歌 轉祝三次以神刀授司香奏三弦琵琶鳴拍版 歌三次如前儀如是九次平司祝跪一叩與又 人等起立避於旁 次擎神刀禱祝時司俎等復歌鄂曜羅誦神

菩薩像恭儲黄漆木筒司俎太監等恭昇供 佛 菩薩前供水二殘徹 佛小亭及香碟移奉於 皇帝在南。 皇帝 皇后不行禮之日司祝叩與之後司香徹 皇后行禮司祖官司祖等俱退於外惟留司祖婦人 皇后在北行禮如遇 司香太監等在內將事。

關帝神像於正中奏三紅琵琶鳴拍版人等進坐於原 宮之西極大亭香碟供於前小亭座移置於後復 神幔稍南位 移 **嚮西南舉殘獻水一次司祖等復歌鄂曜羅司** 處司香婦人斂氈三折之鋪於炕前司香舉殘 授司犯司俎太監等舁一豬人置炕前首西嚮 祝致禧以二錢水合注一残灌豬耳內授錢於 司俎滿洲一人屈一膝跪按其豬司俎官等奏 三弦琵琶鳴拍版拊掌司祝跪於三折氈上斜

智省之每案前以司祖婦人二人舉銀裏木 猪首東總司俎太監等舁豬暫置於包錫大案 獻水淮水如前儀二豬俱橫置於案上令首西 司香一叩與三弦琵琶拍版暫止司組滿洲 上司香復舉残授司祀司祝接残舁第二豬 接血司香婦人徹氈設紅漆高案置盛血木槽 於其上徹所陳糕豬氣息後司俎等轉豬首您 淨舁進司俎滿洲一人進於高案前屈一膝跪 不去皮置臟腑於錫裏木槽舁出別室整理潔 南去其皮而節解之其頭跳及尾惟燎毛煩涕 槽

進 所 胸 猪 胙 槽 灌 上復以脈貼連油置豬首鼻柱上陳於炕前 膛 之內分置二銀裏木槽內前後般分置四角 木碟内置炕上所設之案北首候肉熟 内徹包錫大案及油紙以膽 内 血 立司犯 小案一 於 之高案司香上香司香婦人鋪氈設司 在前尾椿在後肋列兩家合湊畢置豬 一椀設筋一 腸均煮於鍋內 進跪又一司香授殘於司 司香舉威水施一司香舉虚 一雙陳於炕上案之正中心 司 俎太监等置皮於 與跳 甲 视 儲 椀 司 紬 红 漆 祝 首 同 初

皇帝 皇后親詣行禮如前儀神肉案前叩學徹祭肉盛盤 皇帝率 等俱歌鄂曜雅獻學司犯以我授司香一叩與 内。於高案前按決陳列或 自盛水椀內挹新水注殘中以獻凡三獻司俎 坐如前儀司祝每獻將所獻之水注虚椀內 接 祝跪祝如恭遇 合掌致敬三弦琵琶拍版皆止衆俱起立退司 **琖以獻奏三弦琵琶鳴拍版拊掌人等進列** 復

堂子與 堂子内所挂紙及 皇帝不受胙之日令直班大臣侍衛等進内食之食 旨遵行如遇 皇后受胙或率王公大臣食肉之處請 神幔其所挂紙錢敬謹收存俟月終儲於高麗紙 神杆同化之其供 畢司祖太監等徹皮骨皮油交膳房其骨膽跳 **甲司祖官送潔淨處化而投之於河隨斂** 霓除夕送赴

善薩像木筒及香碟仍移奉於西楹恭儲 **關帝神像於紅漆木筒安奉於西山牆繪花紅漆** 穆哩罕神自西按序安奉架 **通像神安奉於** 小亭恭儲 神慢繁於黑漆架上用黄色皮係穿大小鈴七枚 神櫃上陳香碟三於案之東其夕祭豫將鎮紅片 神幔正中段 金青緞 繁樺木杆梢懸於架梁之西恭請

佛 蒙古神座於左皆安奉於北坑南總坑上設漆案二 菩薩像及香碟二供於西极大亮司組太監等鋪油 神位前司祖太監以鼓連架近机安置司祝擊閃殺裙 設案俱如朝祭儀司香上香司香婦人以司 束腰鈴執手鼓進司俎太监二人。西鹤立一 所坐黑漆机置 香碟五水五残陳灑糕如朝祭之數惟案 未進豬之前恭請 鳴拍版司祝坐擊手鼓誦神歌祈請擊鼓 陳 紙 西

鼓五點以和司祝拱字誦神歌以禱擊鼓五 盤 司 惟 拍 祝 旋 監 擊鼓 擊 祝復盤旅鄉步前進祝禱擊鼓太監雙手擊 司祝 拍 版三鳴和之二次嚮後嚮前盤旋蹡步祝禱 拱文誦 版三鳴和之三次祝禱亦惟擊鼓十一 聯步祝德擊鼓太監雙手擊鼓三點以 鼓七點司祝扶立誦神歌以禱復擊鼓 一手擊鼓 一次拍版三鳴和之凡三次誦神 祝禱時惟擊 神歌以禱復擊鼓四 點以和司祝拱立初次衛 手鼓四點三鼓而止退 點。 未以雙 槌 點 和。 點 Ð, 從

皇后不行禮之印司祝 好豬入置炕前首北衛司姐滿洲一**合**屈 跪按其豬司祝跪於三折氈上斜嚮東北從咸 水椀內挹水注殘中舉棒祝禱灌水於豬耳內 置豬於包錫大案上司祝復跪從威水椀內挹 鋪於炕前置威水椀一虚椀一 叩與司組滿洲轉豬首南鄉司組太監等暫 司俎婦人二人舉銀裏水槽接血司香婦 退二豬俱置於案上轉豬首西衛省之每案 注境中,并第二豬心祝禱灌水如前儀 叩拜畢司香婦人敛氈三折 司俎太监等

並 惟膽與疏甲於竈內化之候內熟細切胙內 豬首南總去其皮節解灌腸煮內俱如朝祭儀 留所凍糕一 上司香上香司香婦人鋪氈司祝進跪叩祝 分置二銀裏木槽内如朝祭儀陳於炕前高案 椀每椀設筋一雙陳於北炕案上以二豬之 掩竈内火展背錯青細幕蔽之眾俱退出圖 **鲍設紅漆高案於炕前置盛血木槽於其** 致敬司香婦人斂氈設司犯所坐之机 腰鈴設神鈴於案之東徹香碟內火與錢 盤餘俱徹去豬氣息後司祖等轉 及 .1. 肉 合 五

神 華啟戶復移鐘火入徹祭內送交膳房恭請 背 鈴祈請擊鼓四點又雙槌交擊鼓一次拍 **次拍版三鳴和之二次執鈴杆振鈴誦神歌以** 版三鳴和之禱畢擊鼓三點拍版一鳴而止 和之四次摇腰鈴誦神歌以德擊鼓五 擊鼓五點拍版三鳴和之三次誦神歌嚮腰 擊鼓太監以鼓移幕前司祝坐机上初次 鐙 歌獨神鈴祈請擊鼓四點又雙槌交擊鼓 版 #Jo 斂 拍 Ξ 誦

蒙古神。 壇 移理罕神俱恭儲紅漆匣內安奉於北牆繪花黑漆 畫像並 皇帝蘇成及忌辰清明等不字性之日。並每年十二 旌係及香碟仍安奉於西楹原位斂 神慢徹 神櫃上陳香碟五於案之南如遇恭祭 月二十六日請

堂子後。 神殿司俎官率各執事首領太監率太監司告婦長幸 送 一次晨以丑寅晓晚以未申晓均用豬二月朔皆陳 宮内均停祭〇順治初年定 大内每日祭 時果九碟餘日陳糕十盤一應造辦均由祭 新炭及造辦祭品一應器四均由掌儀司照司 俎官呈報移文各該處敬謹辨進祭 司香婦掌爨婦难房婦被承其事其祭豬菜威

神皆視 神祭 神故 神暨四季敬 神所用馬牛金銀緞布及一切所用各項陳設祭品均 所用安春香每年一次移文會計司並內管領處於 皇子分封後該府内安大内之半郎十七年停山 〇又定 皇太子宫每日祭 口外採取〇康熙二十年定

后舊制 坤寧宮每日祀 神祭內理宜潔淨熟暖給散秋大臣侍衛等分食乃 神惠之意乃風俗不古散秋大臣侍衛等或竟不以此 祭內晚開背雖者例交膳房散給各處及早閒所 進內食肉者漸少滿洲舊制祭祀故 來該首領太監等每將整塊好肉私行偷用以冷 及瘦瘠残騰皮骨分給充數以致散秩大臣侍衛 例不准出殿門原承不留 隆五十二年奉 按爵秩奏准移付各該處照例 如數給發○ 供 筝 乾 肉 近

神 11最本月二十六日恭祭 常之肉給愈尤不可不嚴行查禁嗣後 祭內者派總管太監等管理每日與內之時仍者派 臣侍衛等進宮分食並編加查看如有仍前弊端即 為祭反以為原固屬非是但太監等私藏好內以平 據實具奏除將總管太監全行治罪外其派出專管 御前侍衛一 之總管太監加倍治罪仍著內務府大臣於宮庭內 外随時稽查價有私行偷出售買者即行嚴拏完辨 嘉慶六年奉 一員乾清門侍衛二員同喫內之散秋大 祀

稷壇禮成後至坤寧宮進內嗣後凡遇齊戒之期前 三日不進豬外其正祭之日坤寧宮照常進豬 坤寧宮月祭○正月初二日。每月初 祭之儀與日祭同惟朝祭於炕上所設之案陳 醴酒三境時果九碟其所陳方切灑糕遇五月 授种刀之前初奏三弦琵琶鳴拍版拊掌時。 則供椴木葉餑館六月則供蘇葉餑餘七月 進於獻酒案前跪司香舉踐司祝接殘將所 漿糕 酒樽一山 八月則供打糕角子吃前設獻酒長 案上設黄瓷碗二一實酒一虚未 一日朝祭 3 则

香及司香婦人徹酒椀及獻酒之案乃設司祝 司香。 献 與每日朝祭同其夕祭亦惟大炕案上陳酒残 並 叩拜小案炕前酒縛以淨袱幂之灌豬耳以 五時果九碟炕前陳酒縛一將進豬時幂之以 不以水設坑前紅漆高案後糕與酒果並徹餘 徹餘與每日夕祭同如為 凡六獻每獻司俎等歌鄂曜羅獻畢以接授 **袱灌豬耳用酒炕前設高案之後糕與酒果** 酒注虚椀內復於實酒椀內挹酒注於殘以 一叩興合掌致故三弦琵琶拍版暫止司 酒

佛亭。夕繁慢於架恭奉 神座以祭之或即於 神位之紅漆案上夕祭除不移陳香碟外俱如 皇子祭祀則司祝禱祝 皇子未分府前即於所住正室內朝懸慢恭奉 皇子不叩拜。則司祝禱祝叩拜。 皇子叩拜如 坤軍宮致祭朝祭於進豬以前移香碟二陳於祭 朝祭 室外西廊下亭内做出皮骨後復移入安奉於

神及敬 旨來年祭 神均定於初四日。欽此道 旨議准正月祭 神選吉日請 品如年前立春将祭 坤寧宮祭儀凡諸王貝勒貝子公等及宗室覺羅 齊成期內另行改期○乾隆十六年奉四日祭 无如遇 元嘉慶四年後改用祭之初三日祭 无嘉慶四年後改用祭之註案月祭向例正月初二日祭 伊爾根覺羅錫林覺羅姓之滿洲等俱如此儀 初神

神母及故 神吉日具奏 神日二 天〇豫期恭請 菩薩像安奉於 坤宇宮西極大亭如常祭之儀司俎太监等於 坤寧宮月祭翼日祭 神杆東北鋪油高麗紙設紅漆包錫大案一西嚮 併具奏如正月立春則選故 卸下

皇帝親詣行禮司香婦人於 神 神 杆石之東旁稍後首南嚮 杆石前嚮上設紅漆高案一陳銀碟三一盛所 **杆以杆端嚮東斜仰於倚柱上杆首注於地徹** 移 杆石稍遠西北設紅漆架一 灑米二虚設置紙一於案上離 舊夾紙舊穿頸骨置銅海内化 俎 花木方盤案一紅漆方盤二盤內置案板數 銅鍋 太监等進豬置於 銅海設於木盤之北竈門東鄉屆時 覆以紅氈架南設 ಶಂ 校 司

天畢又灑米二次退 天之司組滿洲背立如遇 皇帝居中。 皇帝入對 皇后行禮 皇后在西行禮司祖等俱退於外太監等率犯禱祭 宮門內近檻處鋪黃花紅氈 神杆衛上跪司祖官進衛前立棒米碟灑米一次 祝禱祭

皇帝 皇帝 皇后不親詣行禮之日司祝奉 个槽内以風血人 專 真 都獨腸臟修整皮蒙其上置包錫案上南獨腸臟修整 御 俱按節解開擺列於銀裏木槽內置首於前頭骨連精內取下並擇取餘內煮於銅鍋內 後轉其首嚮 ዾ 衣叩拜。 省之以銀裏木槽接血陳於高案 為絲先取精內頭骨陳於高案西邊 司俎太监等轉豬首嚮西置包錫案 南司祖等即於院内去其成先 血木槽横置於威肉木槽之前 上豬氣 後。 亦 儲 V 所 息 肉 ゾス 餘

天異又灑米二次過一叩與司祖官司祖等以頭骨穿 皇帝親詣行禮司俎官仍如前儀奉米碟灑米一 神杆斗内立於 神杆之端精肉及膽並所灑米俱儲於 禱祝祭 設銀碟內膽儲東邊所設銀碟內處小內絲 **桃各置筋一雙稗米飯二椒各置匙一自東嚮** 於 西飯肉相開以陳 杯夾紙於 次。

4				التبسنوا					
宫内如祭	高案油紙俱移入	、監等食之其	坤寧宮內人等食之西首所供內飯留於外同鍋		皇帝	皇后受胙如遇	皇帝	宫内	神杆及倚柱之間東首所供肉飯徹入

佛 善隨像至西極安奉於原位鍋海與神架方盤等物 神儀取頭跳燎燒腸內准血煮於鍋內肉熟盛盤內令 天案鍋之上如為 皇子祭 油 之於河恭請 及皮與骨皮油送交膳房骨送潔淨處化而投 大臣侍衛等進內食之司祖太監徹油紙高案 收於原處如遇雨雪司俎及司俎太監等張大 紙繳遮於祭 各

							 元則
	坤寧宮報祭如日祭之儀	Цo	坤寧宮報祭○每歲春秋二季立杆大	皇子衣服叩拜。	皇子不叩拜則司祝奉	皇子叩拜如	又 1
			立杆大祭前期二				

